

# «Crime et châtime»

Cie Karyatides

## Fiche Technique

Création le 4 novembre 2025

"Cette fiche technique est établie pour les conditions optimales, toutes négociations techniques restent possibles en accord avec le régisseur du spectacle »

**Jauge maximum : 180 spectateurs (accompagnateurs compris pour les scolaires)**

**durée:75 min.**

En représentation scolaire, le spectacle s'adresse à des enfants à partir de 12 ans

### **Attention:**

- Pour des raisons de visibilité et de proximité pour le public, il est **impossible** de jouer sur une **scène surélevée** de plus de 80cm.
- Les spectateurs doivent être **sur Gradin.**
- Utilisation d'une **machine à brouillard** (fournie par la compagnie)
- un effet **stroboscopique** de 15 secondes est utilisé à la +- 25ème minute du spectacle

### **Planning**

**Durée de montage : 6H avec prémontage effectué**

**Temps de démontage : 2H**

### **Personnel demandé**

3 régisseurs : 1 lumière, 1 lumière/plateau, 1 son

### **Plateau**

**Ouverture : 8 m**

**Mur à mur : minimum 10 m**

**Profondeur : minimum 7 m**

**Hauteur : minimum 3m50**

**Sol : plateau noir**

**Habillage : boîte noir à l'allemande ou à l'italienne, 2 frises**

## Régie

- Prévoir la régie en salle, au centre derrière le dernier rang de spectateurs
- Le son et la lumière sont contrôlés par ordinateurs (fournis par la compagnie)
- L'ensemble de la régie lumière/son est assuré par un seul régisseur de la compagnie

## Lumière

### **A fournir :**

- 9 Découpes 1Kw type juliat 614
- 13 PC 1Kw
- 36 circuits de 2kw
- Câblage DMX pour raccorder le Par led, la machine à brouillard et une bande led placée dans le décor

### **Fourni par la compagnie :**

- 11 par 36 (F1)
- 1 par led
- 3 lampes domestiques

## Son

### **A fournir :**

- 2 enceintes au lointain
- 2 enceintes à la face
- 1 Console de mixage avec 4 entrées, 4 sorties

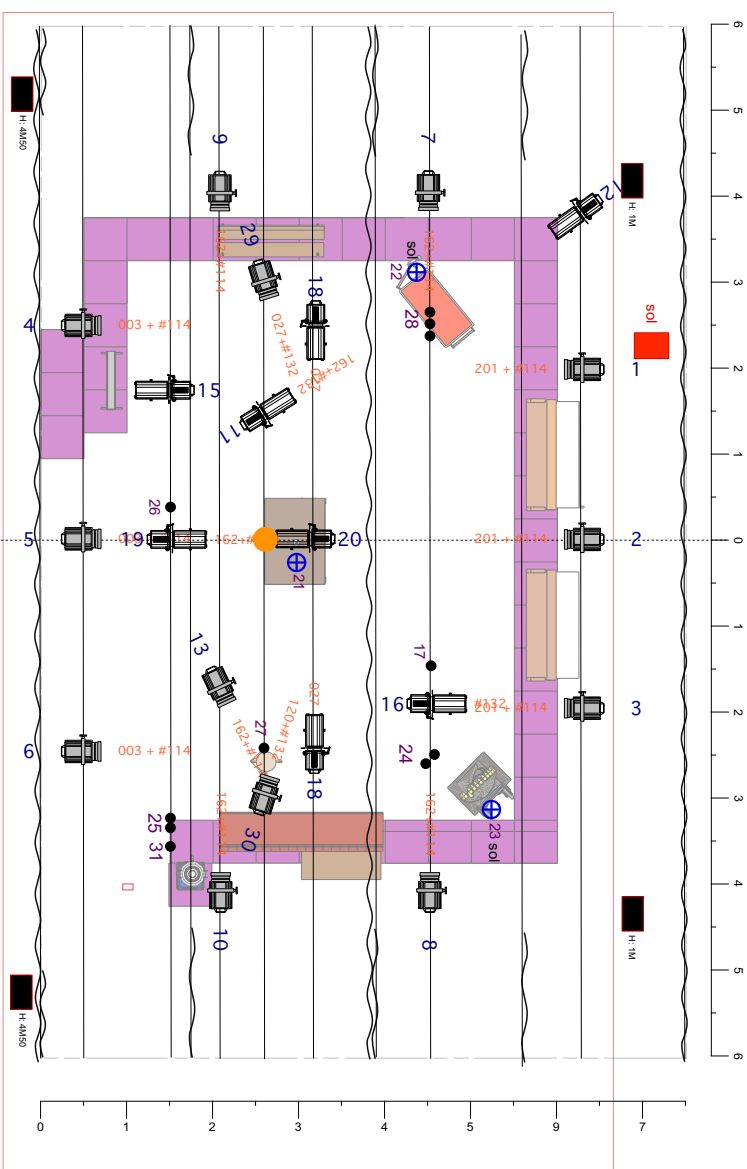
### **Fourni par la compagnie :**

- 1 micro
- 1 carte son








*Pour toutes questions éventuelles, nous restons à votre disposition (ci-dessous).*

### CONTACTS :









Karl Descarreaux descarreaux@hotmail.com +32 476 39 63 84  
Dimitri Joukovsky dimitrijoukovsky@gmail.com +32 477 96 54 26



**MATERIEL TECHNIQUE**

-  Découpe jiblat 614
-  PC 1KW
-  Par 36  
(fourni par la compagnie)
-  Par led  
(fourni par la compagnie)
-  Lampe  
(fourni par la compagnie)
-  Haut-parleur
-  machine à brouillard  
(fourni par la compagnie)
-  Haut-parleur

**FILTRES**

-  circuits 1, 2, 3 /filtres 201 + #114
-  circuits 4, 5, 6 /filtres 003 + #114
-  circuits 7, 8, 9, 10, 13 /filtres 162 + #114
-  circuit 29 /filtre 027 + #132
-  circuit 30 /filtre 120 + #132
-  circuits 11, 19 /filtres 162 + #132
-  circuits 14, 16 /filtre #132
-  circuit 18 /filtre 027 (x2)

#132 #114 diffuseur rosco

conception: Dimitri Joukovsky	1 M
Spectacle: "Crime et châtiment"	28/08/25
Format du plan en A3	hauteur: entre AM50 et 5M